

START WORKSHOPWEEK

Afternoon tea.

Als je hier binnen loopt lijkt het net de hemel. Zo lekker ruikt het hier. Heel veel kinderen van andere

workshops komen hier even een kijkje nemen en hopen dat ze wat lekkers kunnen scoren. Soms gaat er ook wel eens wat mis, zoals verbrande koekjes of mislukte muffins. Dario was zo slim geweest om iets heets op een plasticen placemat, dus dat smolt.

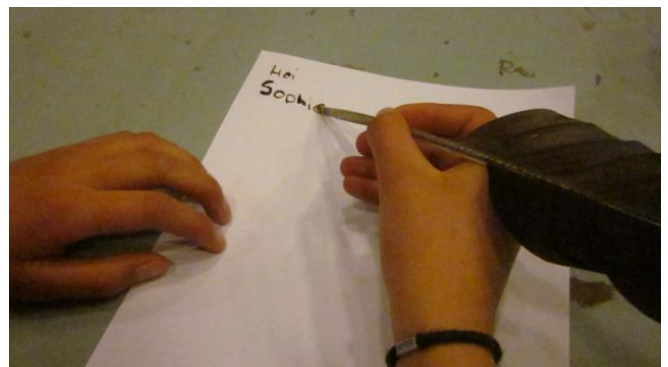


Niet alles kan goed gaan!

Tresoar.



Bij Tresoar werd de kinderen verteld hoe in de Middeleeuwen boeken en brieven werden geschreven. Dat werd gedaan door middel van een ganzenveer en inkt. Dat inkt werd gemaakt van boomschors. Zo kon men in die tijd schrijven op huiden of papyrus. De kinderen kregen een filmpje te zien over hoe ze dat deden en vervolgens mochten ze het zelf uitproberen met een ganzenveer.



Mmm.... Milk & Fruit.

Linda vertelt ons: Ik zit bij mmm.... Milk & Fruit in lokaal 022. We moeten zelf drankjes proberen te maken met melk en verschillende soorten fruitdrankjes. Als alle drankjes af zijn beslist een jury welke de lekkerste zijn. De 1e prijs winnaars kreeg een reep chocolade voor zich zelf de rest moest maar delen.

De 1e plaats was voor team nr. 0 de 2e plaats voor team nr. 10+ en de 3e plaats was voor team 7 en 10.



Friesland college - normen en waarden.

Er wordt gediscussieert over alle punten van normen en waarden, zoals: veiligheid, vrijheid, liefde, enz. er werden 3 groepen gemaakt over de desbetreffende onderwerpen, die werden in gedeeld van de belangrijkste naar minder belangrijke punten. Ze voerden ook gesprekken over waar je goed in bent. En dat je respect moet hebben voor jezelf en anderen. Dat onderwerp verliep erg stug, omdat veel mensen het moeilijk vinden om dingen te noemen wat ze goed aan zichzelf vinden. En zijn dan vaak bang dat mensen rare dingen over hun gaan denken. Kortom het was een erg leerzame en interessante workshop



Rots en Water

NLP - communicatie

Dit was een workshop die je liet zien hoe je denkt en dingen ziet (je gedrag). Er was een spelletje met touwtjes.



Dan zat je in de knoop met een ander en moest je er zien uit te komen. Dit spel liet je zien dat je eerst goed moet nadenken en een plan maken. En dan pas iets moet gaan ondernemen. En dat je nooit moet opgeven. Het was best een leerzame workshop.

Etiquette.

Bij de workshop etiquette werd uitlegt over de vaste volgorde van een menu kaart voor een restaurant. Je begint met een koud voorgerecht, daarna soep, warm voorgerecht, hoofdgerecht en dan het dessert. Na de uitleg mochten ze zelf aan de slag met een menu kaart voor hun eigen restaurant. De menu kaart moest in de goede volgorde en bij elke gang, 2 gerechten.

Game over.

Bij game over in lokaal 209 worden verschillende spelletjes gespeeld zoals monopoly, Jenga, koehandel, ben ik Napoleon ?, Halli Galli en natuurlijk speelde Fin weer de Massive Music Quiz. Het was bij game over wel gezellig.



Zoek je rust



Dit is een workshop waar vooral wordt gemediteerd. Waar je heel rustig bij moet zijn. Je ging even schemeren, dat is een vorm van mediteren als het donker wordt. Houd in: je gaat in je kamer zitten en lekker rustig zitten wachten tot het donker wordt.

Je ging ook een pantoum maken. Dat is een tibetaans gedicht van 20 regels, zodat je stil staat bij het moment en dieper over iets nadenkt.

Je ging ook in/uit adem oefeningen doen:

- de boom (yoga)
- Tai chi (langzame bewegingen)

Dit is vooral een workshop waarbij je jezelf vind en lekker rustig wordt. Dat is erg handig voor mensen die veel stressen.



Redactie:

Sanne van der Meer
 Marleen Stienstra
 Noa van Nieuwland
 Lisa de Jager
 Melissa Kramer



Basisschool activiteit

Op de Montessori basisschool gingen leerlingen van onze school activiteiten doen met de leerlingen van die school. De kinderen van groep 3/4/5 gingen een dier maken van papier-maché. Een andere groep ging met kinderen van groep 8 haar maken voor een eerder gemaakt papier-maché masker. Weer andere kinderen gingen met de kinderen van groep 8 het brugklassspel spelen. Dit spel ging over de middelbare school. Hier leerden ze dan dingen over door vragen te beantwoorden.



Zweefvliegen.

Eerst werd hun verteld hoe je nou in de lucht blijft vliegen zonder motor. Ze maken gebruik van termiek. Eerst worden ze getrokken en daarna gaan ze de lucht in. Ze zoeken dan een wolk en dat heet een cirrocumulus. Daaronder zit een soort bel en daarin zit termiek. Daardoor gaan ze in een draaiende beweging omhoog zonder dat ze vooruit gaan. Als ze boven in zitten dan vliegen ze met een snelheid van ong. 120 á 130 km/per uur. Ze vliegen in een dalende lijn naar



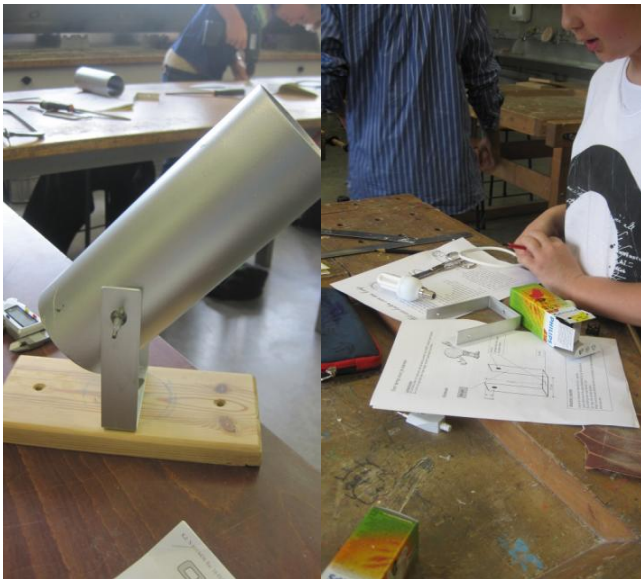
beneden naar de volgende termiekbellen. En dan gaan ze weer in een draaiende beweging naar boven enzovoort. Die zweefvliegtuigen vliegt dus puur op de natuur. De langste afstand dat ooit gevlogen is met een zweefvliegtuig is 3000 km. Die afstand is gevlogen door een Argentijnse man. De langste hoogte ooit gevlogen is 1400m. De vleugels zijn ong. 8m lang. Dit zweefvliegtuig (op de foto) kostte ong. €5000,-. Toen ze naar buiten gingen, lieten die mannen zien hoe je nou zo'n zweefvliegtuig in elkaar zet. Het is heel erg belangrijk dat je na afloop nog even heel goed kijkt of alles goed vast zit. Anders kan er natuurlijk iets afvallen of misgaan. In zo'n zweefvliegtuig zit je in je eentje, maar er zijn ook 2 zitters. Met een knuppel tussen je benen kan je sturen. Voor deze vliegtuigen zijn ook speciale wedstrijden georganiseerd. Dan moeten ze een bepaalde route vliegen en wie gemiddeld de snelste snelheid had heeft gewonnen. Boven Friesland kan je wel en ook weer niet makkelijk Het voordeel is dat je veel weilanden hebt om te kunnen landen als dat nodig is. Alleen is



Jitse in een zweefvliegtuig

de grond hier niet lang warm waardoor je niet goede termiekbellen hebt. Een tijdje terug was er het NK zweefvliegen en dat duurde 12 dagen en dan moest je elke dag een bepaalde afstand vliegen. En ze sliepen dan op campings. Voordat ze gaan vliegen wordt het vliegtuig in de vleugels en in staart gevuld met flessen en zakken water, zodat het vliegtuig zwaarder wordt en zo beter kan vliegen. Onder de kabine en onder de staart zitten wien.

Een multifunctionele lamp



Bij techniek in lokaal 039 gaf Frans Boersma de workshop: Een multifunctionele lamp maken. Die ze maakten van verschillende materialen zoals hout, metaal en kunststof. Als de lamp af is, kunnen ze hem als bureaulamp gebruiken of aan de muur hangen. Een hele handige workshop!

Kleding & Catwalk

Ze mochten zelf kleding maken van vuilniszakken die ze verknipten tot jurken, topje of rokjes. Ze konden als inspiratie bron een tijdschrift gebruiken. De kleding zelf konden ze ook nog op pimpen met stukjes stof, lintjes en knopen. Toen de kleding af was gingen ze catwalk lopen.



EHBO.

Bij EHBO lieten ze waaruit de EHBO doos bestaat. (verbandjes, pleisters, enz.) Ze legde uit over de stabiele zijligging, op de buik en rug. Ze vertelde over reanimeren en lieten ze zien hoe je een wond goed verbind en welke verbandjes er zijn. Daarna mocht iedereen in tweetallen en mitella een mitella omdoen.



Cambuur.

Eerst gingen ze naar het stadion, waar ze een rondleiding kregen en werd verteld over de belangrijke spelers. Rond 10:00 gingen ze naar het veld achter school waar ze gingen voetballen. Ze kregen de workshop van Jan Bruin, assistent trainer/ ex prof voetballer en top scoorder van Cambuur. Ze gingen koppen, dribbelen en overspelen.



Melissa, Noa & Mark



Kaatsen.

De kinderen leerden hoe je moest kaatsen. Ze leerden het spel door het zelf te doen en mee te maken. Ze leerden de regels en speelden wedstrijden. 3 teams per veld, 2 speelden een wedstrijd en het andere team was de scheidsrechter. Als je scheidsrechter was dan leerde je met de telegraaf te werken. Na een potje draaiden ze weer en zo speelde je dan tegen alle teams.

Hoi Pietje!



Thom, Madelon, Jitse, Nathalie, Amarins & Léon

Titel is te danken aan: Tessa van der Velde!

Redactie:

Melissa Kramer
 Noa van Nieuwland
 Sanne van der Meer
 Marleen Stienstra
 Lisa de Jager

Levend stratego:

Verhaal van Elma:

Nu weer thuis van een geweldige belevenis, denk je even een leuke workshop levend stratego in een bos te gaan doen, nader je een brug, met aan een kant een leuning en aan de andere geen leuning, de brug was vrij breed, dus eigenlijk kon je makkelijk zonder in de sloot te vallen die brug over, maar ja, dat is niet iedereen gelukt (Marjella) Onze slimme Marjella viel eerst zelf in de sloot en vervolgens haar fiets mee. Helemaal nat was ze, kopje onder, dus kreeg ze de trui van Gijlke aan, Hilde haar vest, en mijn regenbroek, nou ja, gelukkig niet met natte kleren naar huis gefietst.



Leeuwarder Courant.

Het begon met uitleg over de NDC mediagroep. In het gebouw word niet alleen de Leeuwarder Courant gedrukt maar ook andere kranten. Vervolgens kregen we uitleg over hoe vroeger kranten werden gedrukt en nu. We mochten ook zien hoe de krant werd gedrukt bij de pers. Binnen 10 minuten waren alle kranten voor Friesland gedrukt, gaat dus behoorlijk snel! De machine draaide met ongeveer 43 km/h. Ook zagen we de redactie, waar alles werd getypt. We kregen uitleg bij de fotoredactie, er worden ongeveer zo'n 5000 foto's per dag gestuurd. Jammer genoeg mochten we geen foto's maken van de machines (pers). Ook moesten de mobieltjes uit vanwege het verstoren van de machines.



Een oude typmachine die werd gebruikt tot 1977.

Dierenopvang de Wissel

Om 9 uur moest iedereen bij het hek staan om met z'n allen naar het dierenasiel te fietsen. Eenmaal bij het dierenasiel



aangekomen begon een man met een kleine inleiding. Er werd verteld hoeveel dieren er in 2010 zijn opgevangen en geplaatst. Hij liet ook een paar foto's zien waarvan één met een hond die zwaar verwaarloosd was en eigenlijk geen kans van overleven meer had maar toch is herstelt en bij een gezin geplaatst is. Naar de inleiding kregen we een rondleiding door de opvang we begonnen buiten waar je al een paar katten verblijven kon zien en een groot hok waar de honden in konden spelen en rennen. Nadat buiten alles was bekeken ging de rondleiding binnen verder eerst naar de 3 verschillende kamers met honden en vervolgens naar de kattenverblijven dit waren er zoveel die kon je bijna niet tellen. Tijdens de rondleiding mocht je ook in een kattenverblijf om ze even te kunnen aaien. Toen de rondleiding was voltooid kregen de kinderen van Yma Douma de opdracht om een dier dat zij lief vonden te tekenen. De meeste kinderen gingen niet tekenen maar gewoon wat dieren aaien. Deze workshop duurde wat korter omdat je ook nog heen en terug moest fietsen.



Portret tekenen

Deze les werd gegeven door René Rossen in lokaal 225. De kinderen moesten eerst een foto van een persoon uitzoeken en toen op een groot vel tekenen met houtskool. Als ze hem af hadden gemaakt met houtskool moesten ze hem verven.



Fotografie en visagie



Er werd geleerd hoe je smokey eyes maakt. En mochten het dan zelf uitproberen. Het mocht bij jezelf of bij een ander. Daarna mocht je zelf foto's maken van jezelf of van een ander in het gebouw. Daarna haalden we de make-up eraf en mocht je iets anders uitproberen. En daarna werden weer foto's gemaakt.



NOA



Marieke & Else

Verkeer in Drachten.

Dit stuk is wat later in de krant gekomen, vanwege het ziek zijn van Lisa.

De reis begon in de bus...

Toen alle namen opgenoemd waren en iedereen er was konden we eindelijk vertrekken. Toen we aankwamen werden we in 3 groepen verdeeld.

Er waren 5 onderdelen:

- Quiz over fiets verkeer
- Ballans fietsen
- Op een tractor rijden
- Op slipbaan
- Waarnemen in het verkeer

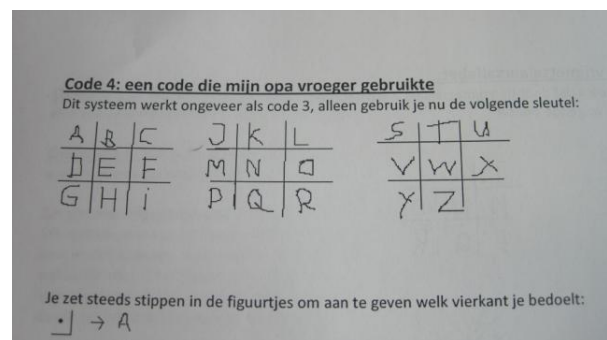
De verschillende onderdelen waren erg leuk. Maar het leukst was toch wel dat je helemaal zelf op een tractor mocht rijden. Maar ook de slipbaan viel erg goed in de smaak bij de meeste leerlingen. Daar deed je eerst een soort van quiz over hoeveel meter remweg je nodig hebt bij een bepaalde snelheid.

Vervolg verkeer in Drachten

Daarna gingen we om de beurt in een auto en voelden we wat het effect van de autogordel heeft. We reden met 80/90 km per uur en ineens gingen we remmen. Daarna gingen we de slipbaan uitproberen. Dat was ook heel leuk, want je gleeed een heel stuk weg. Kortom het was een erg leuke en leerzame workshop. Het is echt de moeite waard om daar heen te gaan.

We hebben helaas geen foto's van de workshop.

Codes kraken



De kinderen hadden een boekje vol met codes die ze op moesten lossen. Ook moesten ze teksten zelf om zetten in de codes. Er waren verschillende soorten codes die ook op een andere manier opgelost moeten worden.

Iets met je fiets

De kinderen moesten met hun fiets zo snel mogelijk tot aan een streep rijden en dan afremmen.



Als ze dit goed deden kon je door middel van een berekening de remweg uitrekenen. Als

ze voldoende resultaten hadden gingen ze leren hoe ze dat in een grafiek in excel konden zetten.

Redactie:

Melissa Kramer,
Noa Nieuwland,
Lisa de Jager,
Sanne van der Meer,
Marleen Stienstra

EINDE WORKSHOPWEEK



Historisch drama.

Ze kregen hier een verhaal en daar staan alinea's in en van een paar alinea's moesten ze daar een eigen toneelstukje van maken van 5 minuten en ze mochten zelf een verhaal bedenken, maar de rode draad van dat andere verhaal moest blijven. Later gingen ze ook nog een gewoon toneel stuk maken, maar het moest wel over het verhaal van hercules gaan. Als ze klaar waren met oefenen, moesten ze met z'n allen naar een lokaal gaan en het toneelstukje daar opvoeren. De winnaars kregen 4 tompoucen.



Het gevecht met de stier (Roy)!

Gedicht op de foto.

Ze maakten hier zelf een gedichten. Dan zochten ze een foto uit die met hun gedicht te maken heeft. Dan doen ze de foto als achtergrond en maken ze daar het gedicht op.



Ongelukje.

Remco was bij Afternoon tea heel erg goed bezig met het maken van koekjes. Hij had volgens Baukje hele lekkere deed gemaakt. Hij deed de koekjes in de oven en even later begint het in het lokaal te stinken. Bleek dat hij het plastic dienblad erbij in had gedaan. Dus de helft van het dienblad was gesmolten. Oeps, de volgende keer even opletten, Remco!





Marret vond het een geslaagde week!



Hawanatu en Oona druk bezig met het schilderen van het muurtje.



Melle als Hercules! Bij Historisch drama.

En dit is een kabouter!



Het schip de lading.

Bij de workshop gingen we naar Blokhuispoort waar een enorm schip van 20 meter wordt gebouwd van papier-maché. We kregen uitleg over wat er werd gebouwd en daarna kregen we even een snelle rondleiding door de oude gevangenis. Er zitten daar nu allemaal kleine bedrijfjes in. Daarna gingen we bezig met platen maken voor het schip. Eerst moesten we gaas beplakken met kranten. Na 3 lagen moesten de platen worden opgedraaid en werd er pulp opgegooid. (Een mix van kranten wat heel raar voelde). Natuurlijk ging het niet altijd helemaal goed, een plaat viel uit elkaar. Toen we klaar waren gingen we nog op de foto met de hele groep, die later ook weer op het schip wordt geplakt.

Als het schip klaar is, wordt het met een kraan getild over de daken op een vrachtwagen. Die brengt de boot naar de prinsentuin waar de boot ter water wordt gelaten. Hopelijk zinkt de hij dan niet.



Redactie.

Melissa Kramer, Noa van Nieuwland, Sanne van der Meer, Marleen Stienstra en Lisa de Jager.